

HORACE ET LYDIE

Duo

Poem by Alfred de Musset

Music by JULES MASSENET

N^o 19.

All^o moderato.

PIANO.

HORACE. *p*

Du temps où tu m'ai... mais, Lydi... e, De ses bras nul au... tre que

mf *expressif.* *più f*

moi... N'en... tou... rait ta taille... ar... ron... di... e; J'ai v... é... cu plus heu...

cresc. *più f*

M. 1

reux — qu'un Roi!

p dim.

dim.

LYDIE. *p*

Du temps où j'é_tais ta maîtres - se, Tu me pré_fé_rais à Chlo.

p *sostenuto.*

p

L. *sf* *p* *dim.* *concl.*

reue - se qui-ne Dé - es - - - - se!

All° vivo.

HORACE. *mf*

— Chlo - é me gou - verne à — pré - sent; Savante au

All° vivo.

p léger.

luth, ba - bile au chant, La dou - cœur de sa voix m'en -

cresc.

— i - - - vre. Je suis prêt à ces - ser de vi - - - vre Si l fal -

p

Più mosso.

avec agitation.

— lait lui don - ner mon sang! —

avec agitation.

p

1^{er} Mouv^t

dim.

ce, — Sil fal - fait lui don - ner mon

1^{er} Mouv^t

expressif.

p *sf*

All^e mod^{lo} *d = d*HORACE. *p*

cresc.

sang! — Eh quoi! si dans notre pensé — e L'ancien a -

All^e mod^{lo}

p

cresc.

en animant.

f

mour — se ra_ni_mait? Si ma blonde é_tait de_laissé — e? Si, de -

en animant.

f

Più mosso.

ff

main, Vénus offensé — e A ta por - te me ramenait?

Più mosso.

en serrant.

ff

LYDIE.

Moderato.

p *tendrement.*

— De .. main?..

mf *suppliant.*
— De .. main?..

Moderato.

sf

expressif.

rall.

p *simplement.*

— Ca .. la .. is .. est .. jeune .. et .. fi .. dè .. le, .. Et .. toi, .. po .. è .. te,

Modéré. (sans lenteur)

dol.

ton .. désir .. Est .. plus .. lé .. ger .. que .. l'hirondel .. le, .. Plus .. incons ..

dim.

tant... .. que .. le .. zé .. phir;

expressif.

poco rall.

1^{er} Mouv^t (beaucoup plus modéré)

pp

Pourtant, s'il l'en pre-nait envi - - e, Avec toi j'aimerais la

1^{er} Mouv^t (beaucoup plus modéré)

pp sostenuto. cresc.

expressif.

più f

rall. dim. pp

sans ralentir.

vi - e, Avec toi je voudrais mou - rie!.. Pourtant, s'il l'en pre -

HORACE.

mf

più f

sf

dim.

pp

mf

sans ralentir.

sf

f

f

-nait envi - - e, Avec toi j'aimerais la vi - e! Avec

sf

f

f

nait envi - - e, Avec toi j'aimerais la vi - e! Avec

f

f

f

L. en retenant un peu. *p* M. en retenant davantage. *pp*

toi — je voudrais mou — — — — AVEC toi — je voudrais mou — — — —

M. *p* *pp*

toi — je voudrais mou — — — — AVEC toi — je voudrais mou — — — —

en retenant un peu.

p *dim.* *pp en retenant davantage.*

2 Ped. ♫ 2 Ped.

L. *je voul-*
 H. *rir!... A vec toi je voul-*

dim.

2 Ped.

L. , *ppp* rall.
 deais mou - - - rie!..

M. , *ppp* rall.
 deais mou - - - rie!..

pp *ppp* suivez.

Ped. * Ped. * Ped.